

राज

कॉमिक्स
विशेषांक

मूल्य 30.00 संख्या 2400

सोनिन



World Terrorism



संजय गुप्ता पेश करते हैं!

राज कॉमिक्स है मेरा जनून!

रोनिन

A samurai with no master
एक अपराधी लड़की जो नेशनल हीरो बनी।



परिकल्पना
विवेक मोहन
अनुराग सिंह

लेखक
संजय गुप्ता
तरुण कुमार वाही

चित्रांकन
हेमंत

डुकिंग
जगदीश कुमार

इफैक्ट
प्रवीन सिंह

कैलीग्राफी
हरीश शर्मा

सह संपादक
मंदार गंगेले

संपादक
मनीष गुप्ता

उनमें सुरक्षा की धरती, जापान, जिसे 'वाकबोट फ्लैट' भी कहते हैं क्योंकि समान प्रत्येक सात कम से कम चुक बट्टा 'टाईपल' इसके तटी पर भारी तबाही आता है।

कुछ तबाहियाँ जमीन के नीचे से आती हैं। जैसे सावा उनमें से समान 200 सक्रिय ज्वालामुखी और तबाही मचाने लीज भूकम्प।

इन तबाहियों के बावजूद सूर्य सा भीषण 3000 इंचों की अखण्डता समानर किल्ली जमीन पर भी अक्षिण खादे रहने का कम जापानवासियों के व्यक्तित्व में भी गुना-मिना दिखता है।



वी आज तक भी इसी बहाने हमारे देश को अपने सैनिक अहर्षों के रूप में दुस्तेमाल कर रहा है। सुरक्षा के मामले में हम आज तक उसके हुकम को गुमान हैं।

हम पर 'आर्टीकल-9' धोषा भवा। जिसके मुताबिक जापान केवल अपने देश की रक्षा को सिप छोटे हथियार ही बना सकता है, मिसाइल का परमाणु बम जैसे आक्रामक हथियार नहीं, क्योंकि अमेरिका ने ही जापान की सुरक्षा का कर्तव्य अपने ऊपर ले लिया था।

लेकिन अब हम अमेरिकी धुमाई के बंधन तोड़ देंगे। हमने आज की हथियार खोज लिया है जो जापान को सुरक्षा देने को लाज है। अमेरिका को भी अपने कदमों पर झुकाने की बेमिसाल बेकित रचता है।

मार्केट पर्यंत जिसका अर्थ है जापान का ऐश्वर्य, अद्विष्ट, अन्तर्माप्त, अमर और बेजोह सिपाही से अमर, अद्विष्ट सिपाही यौवना जापान के सच्चे का मुकुट बना रहेगा।

प्रत्येक जापानी इनके आने मतमनाक है। प्रत्येक जापानी इनसे इनकी तरह ही एक अन्तर्माप्त कुछ करने के लिए प्रेरित है, तब तक जब तक कि उनका शोका हुआ आत्म-सम्मान वापस ना आ जाय।

और वे आत्म-सम्मान शोका था सन् 1945 में द्वितीय विश्व युद्ध के दौरान, जब अमेरिका ने हिरोशिमा और नागासाकी शहरों पर परमाणु बम गिराये थे।

जापान को सात साल तक युद्धम बनाकर रखा गया।

जापान की 'इन्फिरिक्स आर्मी' को आज 'सेल्फ-डिफेन्स-फोर्स' कहा जाता है जिसका मुख्यालय आज भी अमेरिका बना हुआ है।

13 साल पहले गुरु कोटीश्लाश ने जो अविष्यवाणी की थी, वो अब सच होनी।

अमेरिका ने जापान की सत्ता छीनकर समुदाई को देश को सेना का देश बना दिया था। अब वह सेना फिर से बनने समुदाई और अमेरिका होना लडाओ और बचाव।



...खूनी है!

...हत्यारा है! तुम्हारा
धार्मिक संगठन शांतियों
एक ढोंग है।

लड़की! ये पवित्र शांतियों
है। तुम्हारे कटु वचनों और
उपद्रवी हरकतों से गुरु शिगेहीरो
के प्रवचनों में बाधा पहुंच रही
है। इसे बंद करो।

तुम सभी
धार्मिक संगठन ढोंगी
होते हो। गुरु कोशीमासा के
धार्मिक संगठन ओम्
की तरह।

ओम् की तरह धर्म
संगठन की आड़ में तुम लोग
भी अपनी किसी स्वार्थ सिद्धी में
लगे हो। सरकार भले ही तुम पर
कोई रोक ना लगाए मगर
कियो तुम्हें रोकेगी।

उहरो लड़की!!

उफ!

खनाक
खनाक



सायSSSSय





अपनी अंतर्आत्मा
को सही रास्ते पर
डालो कियो!

ओह,
आप...!



शुरु हेओ! जिसको
खुद अपनी अंतर्आत्मा को
सही राह पर डालने की
जरूरत है!!



ऐसा केवल
तुम समझती
हो।



उस वक्त
मेरी अंतर्आत्मा
की आवाज आपने
अनसुनी कर दी थी,
जब मेरा बदला लेने
में मेरी मदद करने
से आपने इनकार
कर दिया
था।

मगर अब, जब
मुझे याकूजा की पॉवर
मिल गई है तो...

...अब मुझे
कोई नहीं रोक
सकता...

7



...आप भी नहीं।



...मैं हूं आतंकहर्ता
नागराज की किलर। अब जापान
में तूफान उठेगा।

कियो का
तूफान।



अमेरिकन एम्बेसी

मानव जीवन एक लम्बी रेस है!

जो कभी थमती नहीं।

और ना ही कभी थमते हैं..

...जीवन की इस रेस को
खत्म करने के ख्वाहिश मंद!



पर जो जीतने की ठान चुका है...



उनके लिए कोई भी अड़चन
मायने नहीं रखती!

भड़ाक
आह!!

सारी अड़चनों, सारी बाधाओं
को पार कर जाते हैं वे!



धांए

धांए

धांए

उस ट्रक
में आतंकवादी हो
सकते हैं।

फायर!!!

पर यह एक खेल है।

हर खेल की तरह इसमें भी कई मोड़ आते हैं।

शी ईSSSSSS

जीतने वाला पक्ष हारने लगता है।

अ...उफ! ये लोग...ग..गैस अटैक कर...रहे...हैं।

वैसे तो खेल में कोई भी पक्ष विजेता हो सकता है।

अमेरिकन पुम्बैसी में इस समय करीब सात सौ लोगों का स्टाफ मौजूद है।

गैस का असर अंदर तक आ गया तो सात सौ जिंदगियां खतरे में पड़ जाएंगी।

लेकिन जीवन के खेल में विजय हमेशा सत्य की होनी चाहिए।

ये सरीन गैस है जो हवा में साइनाइड सा असर पैदा करती है। शरीर की जीवित कोशिकाओं व अंगों के नर्वस सिस्टम पर मार करती है और सोचने का भी मौका नहीं देती।

अमेरिकन पुम्बैसी को गैस चैम्बर बना देंगे।



उसने भी मुझे हारा हुआ समझ लिया था।

यहां टोक्यो में मैं अपनी उसी
हत्यारिन की तलाश में आया हूँ।

उसने इटली में जो खेल शुरू
किया था वो अभी अधूरा है।



इटली से निकलते समय मुझ पर
प्राण घातक हमला किया था उसने!

लेकिन उसकी टैक्सी राह भटक गई थी।



एक तरह से वो मेरी जान लेने में सफल हो गई थी।

बूम

एयरपोर्ट जाने के लिए मैं उसकी टैक्सी में सवार था।

उसकी टैक्सी की तरह वो भी राह से भटकी हुई थी।

मानवता की राह से।

मैंने उसे रोका था।

यह रास्ता एयरपोर्ट
को नहीं, सीधा यमलोक
की तरफ जाता है।

फिर वो चलती टैक्सी से बाहर कूद गई थी।

रिक्चंच!!!
थड.ड.ड.

और मेरे समेत टैक्सी गहरी खाई में समा गई थी।

आह!! आह!!

एक भीषण विस्फोट के साथ तल से टकराई टैक्सी टुकड़े-टुकड़े हो गई थी।

टैक्सी के सभी दरवाजे, खिड़कियां लॉकड थे।

बुर्ररूम

टर्लरलरलर

मैं सोच रहा था इस हमले में मुझे कूदने की जरूरत नहीं पड़ेगी...

...और सारा काम मेरे आदमी ही पूरा कर देंगे। तूने मजबूर कर दिया मुझे यहां आकर तुझे मौत देने पर।

लपटों के सैलाब में वो मेरे शरीर के टुकड़े दूढ़ रही थी-

मैंने नागराज की मौत की सुपारी ली है। मुझे उसकी मौत की पुष्टी करनी होगी!

मेरी लाश देखना चाहती थी वो।



ओह! यह भी मुझे लाश बनाने का स्वादिष्टमंद है।

अत्यंत घातक सरीन
गैस से तू कैसे बच गया, ये तो
मुझे नहीं पता! लेकिन अब डैड-ली
के वायरस अटैक तुझे मौत के
घाट उतार देंगे।

ये है एंथ्रेक्स
वायरस का हमला।
हाहाहा।

सरीन एक नर्व गैस है जो तुरंत नर्वस
सिस्टम को कुंद कर देती है लेकिन
यह बात यह भी नहीं जानता कि मैं
अभी उसके सम्पर्क से बचा हुआ हूँ।

एंथ्रेक्स वायरस एक बायोलॉजिकल वेपन
है। जो पशुओं और इंसानों को होने वाली एक
खतरनाक बीमारी है जो बैसिलस एंथ्रेसिस
नामक बैक्टीरिया के कारण होती है।



इससे संक्रमित प्राणी के शरीर का तापमान खतरनाक
स्तर तक बढ़ जाता है। जिसके कारण मौत पक्की है।

वो भी मेरी मौत का पक्का विश्वास करना चाहती थी।



धाड़!!

कमाल है। सरीन के बाद
एंथ्रेक्स वायरस का हमला भी
पचा गया? मगर कैसे?

हां क्योंकि मेरे शरीर
में खून के साथ जहर बौड़ता है।
जिसमें दुनिया का कोई भी
वायरस जिंदा नहीं बचता।

लेकिन वो शायद मेरी हत्यारिन के जीवन का सबसे बड़ा अचंभा था।

जलती हुई
उस कार में मुझे ही
दूढ़ रही हो ना?





लेकिन केवल एक पल और फिर वह बिजली की तरह मुझ पर दूट पड़ी थी-

हिरस...

सर्रर्र....

जापानी मार्शल आर्ट की मास्टर थी वो।

एक उम्दा समुराई फाइटर।

अब तक मुझसे टकराए सभी फाइटर्स में सर्वश्रेष्ठ।



सरीन गैस तेरे मस्तिष्क के रसायनों को जरूर लकवाग्रस्त कर देगी। क्योंकि इसमें वायरस नहीं है। हाहाहा।

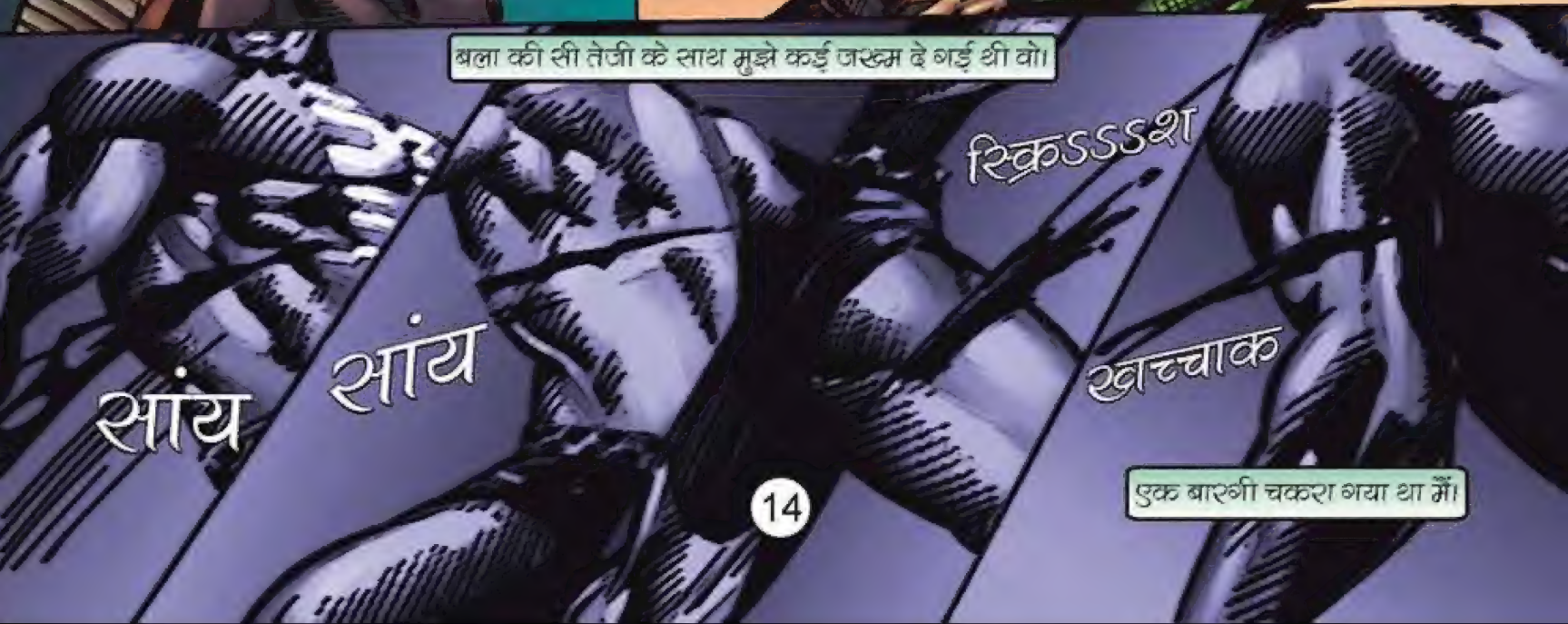
ओफफ!

उसकी कटाना मौत का चक्रवात बन गई थी। मेरे सर्प सैनिक कट-कट कर गिर रहे थे। उसका हर वार जानलेवा था।

धाड़!!!

देखा तुझ पर इस गैस का असर हो रहा है।

बला की सी तेजी के साथ मुझे कई जख्म दे गई थी वो।



सांय सांय

रिक्SSSSश

खुच्चाक

इस शैतान डैड ली की नर्व गैस ने भी मेरे मस्तिष्क को उसी तरह चकरा दिया है।

कुछ देर के लिए मुझे अपना ध्यान इस लड़ाई पर केंद्रित करना होगा।

ओफफ!!

चोट गहरी लगी है लेकिन नर्व गैस नसों को सुन्न कर रही है। दर्द महसूस नहीं हो रहा।

अब तेरी रगों से छूट रहे हैं खून के फौवारे।

यही खून तेरी रगों में भी ज़िंदगी बनकर दौड़ रहा है। अब बचा ले अपनी ज़िंदगी...

...क्योंकि अब तेरा शरीर आखिरी सांस तक जगह-जगह से खून उगलेगा।

यह खून नागराज की रगों में जिंदगी बनकर नहीं बहता।

निर्दोष, मासूम लोगों का सकून नागराज को जिंदगी देता है।



आखिरी सांस तक नागराज उस सकून के लिए अपना खून बहाता रहेगा।

सांघ!!!

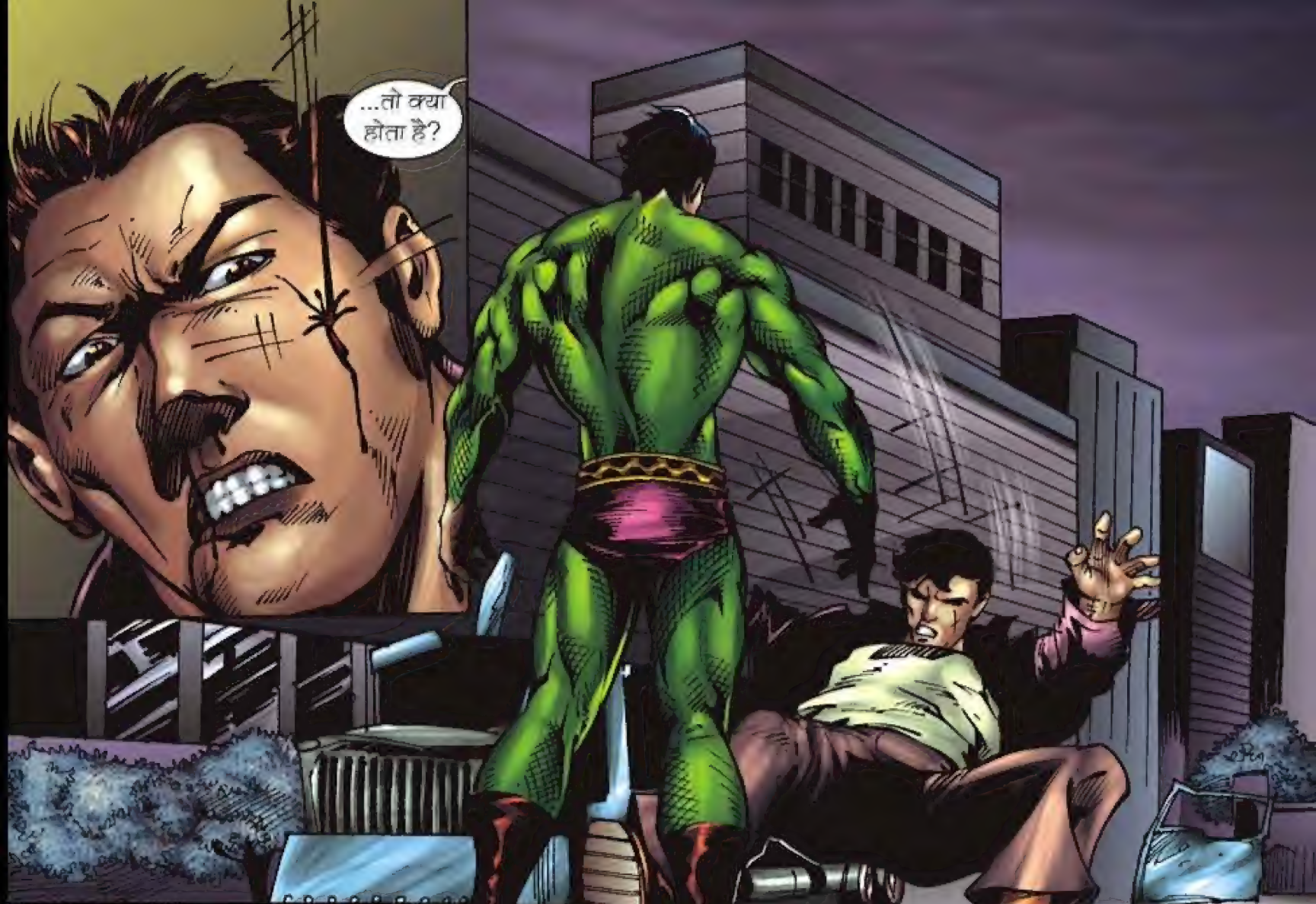
हिरस!!!

मेरे जखम मेरे इसी खून में रहने वाले नाग भर देंगे और फिर आतंकवाद का सिर कुचलने के लिए जिरम में और खून बन जाएगा।



डैड-ली। अब
देखा कि आतंकवाद
के लहू में...

...जब आतंकवाद के
दुश्मन के लहू का एक भी कतरा
आकर मिलता है...



...तो क्या होता है?



आह आह!

हैरानी है कि
उम्बेसी में हैरानी थी।

बैस हमले के बाद भी हम
जिंदा कैसे हैं?



उसकी बदौलत!

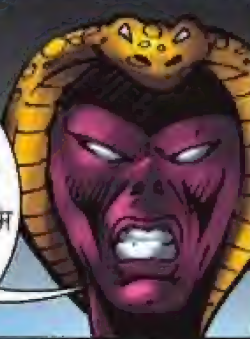
नागराज एम्बेसी की छत पर जा पहुंचा था।

आओ शीतनागा।

नागराज!
तुम्हारे
आदेशानुसार मैंने
एम्बेसी के चारों
ओर फैले विषैली गैस
के वेपर्स को शीत
किरणों से जमा
दिया है।



अब
वेपर्स
जल कणों में
बदल कर भूमि
पर गिर
जाएंगे।



शीतनागा आज
तुम्हारे कारण कई सौ
जानें बच गईं।

इस घटना से अमेरिका दहल गया था।

अब मुझे उस जापानी
लड़ाकी को खोजना है जिसने
मुझे मौत के शून्य में
पहुंचा दिया था।

ये हमला 'अमेरिकी
एम्बेसी' पर नहीं, अमेरिका
पर हुआ है जिसमें पच्चीस
अमेरिकी मारे गए हैं।



हमलावरों को झले ही नागराज ने समाप्त कर दिया हो। लेकिन हमला किस की साजिश है जापानी सुरक्षा एजेंसीज इस बात का पता अभी तक नहीं लगा पाई हैं।

मैं यहां जापान में अमेरिकी राजदूत हूं। अमेरिका अपने एक भी नागरिक पर जुल्म बर्दाश्त नहीं कर सकता।

अगर जल्द ही जापानी सुरक्षा एजेंसीज ने इस मामले में कुछ ना किया तो यहां हुई 25 अमेरिकियों की मौतों के लिए एफ.बी.आई. यहां आकर केस दर्ज करेगी और खुद ही जांच करेगी।

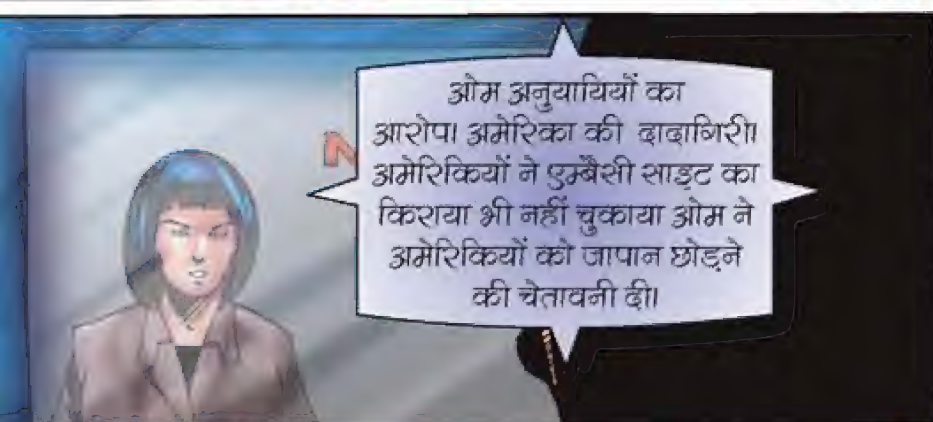
"मिस्टर अंबेस्डर! जापान गुनहगारों को जल्द सजा दिलवाएगा।"

"हमने ये केस मिस्टर जेट-ली को सौंप दिया है।"

आउट

"जिसके आगे जिन्दा जुबान ना खोले तो मुर्दा बनते सेकेण्ड नहीं लगता।"





टोक्यो

मगर मेरे जख्म तुरंत ही भरते चले गए।

समुराई की उस जादूशरनी की कटाना
ने लहलुहान कर दिया था मेरे जिस्म को।

मुझे 'किल' किए बिना उसका वहां से हिलने का इरादा नहीं था।

सांय

सांय

सांय!!!


सांय!!

मेरे अंगों को सुन्न कर
दिया था उसके वारों ने।


वो खुद भी एक छुरी सी थी।

थम्ब!!!!


छुरियों के वार मेरी नसों पर किए गए थे।




उतनी ही तेज।



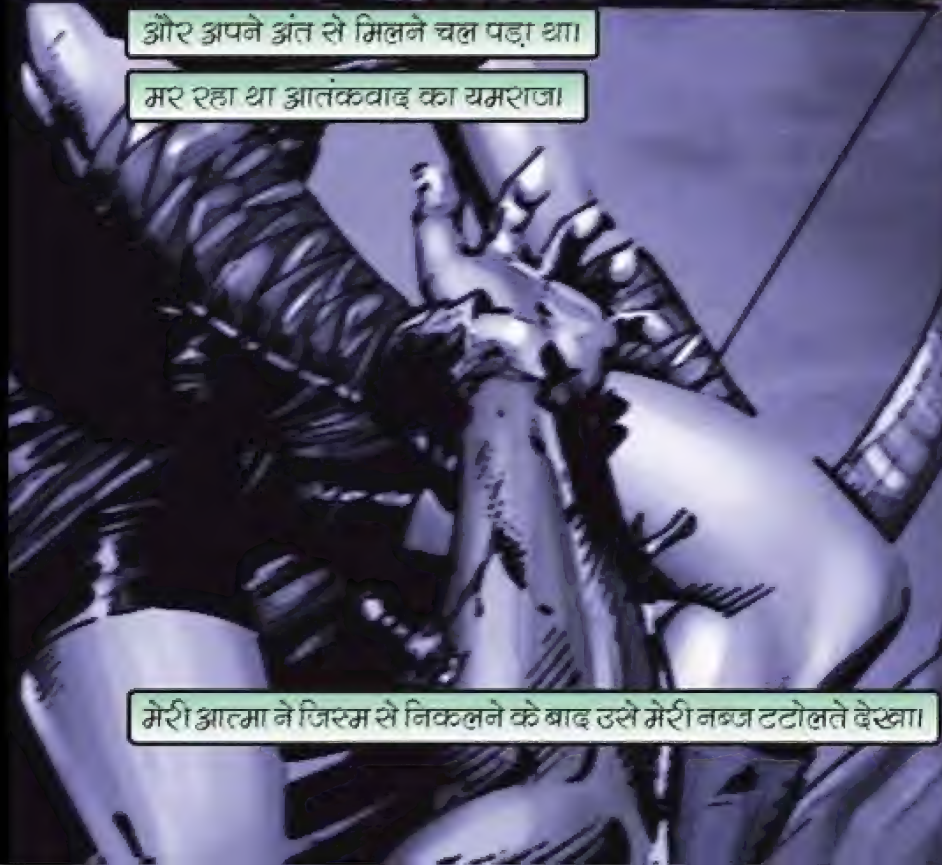
उतनी ही घातक



मर्म स्थलों पर सटीक प्रहार किउ थे उसने।



छुरियों से बुद्ध शरीर तीरों से बंध गया था।



मैं अपने होश खो रहा था।

और अपने अंत से मिलने चल पड़ा था।

मर रहा था आत्मकवाद का यमराज।

आखिर किसी को मेरी मौत का आसानी से विश्वास होता भी कैसे?

हथियार धोखा दे सकते थे।

लेकिन मेरी सांसें और नब्ज मुझे धोखा दे चुकी थीं।

विजय!

कामयाबी!

अब मैं निश्चित होकर टोक्यो लौट सकती हूँ।

मेरी आत्मा ने जिरम से निकलने के बाद उसे मेरी नब्ज टटोलते देखा।

25

उसे भी हो गया था मेरी मृत्यु का विश्वास।

वो जापानी लड़की थी।

जापानी मार्शल आर्ट की माहिर।

इन सबमें खतरनाक बात यह कि उसने जापान के सबसे बदनाम माफिया संगठन यामा गूची गामी के सबसे बड़े श्रुप याकुजा की यूनिफॉर्म पहनी हुई थी।

यानि कि वो एक मुजरिम थी।



यहां जापान में आकर अभी मैं उसकी तलाश शुरू भी नहीं कर पाया था कि अमेरिकन एम्बेसी पर 'सरीन अटैक' हो गया...

...और मुझे भी आतंकवादियों से मुकाबले के लिए उस घटना में कूटना पड़ा।



इस अस्त्र से मुझे मृत्यु दी गई थी।

टोक्यो की इस गली शाई फू में समुराई अस्त्र बनाने वाले कारीगरों की घर-घर में फैक्ट्रियां हैं।



क्या आप बता सकते हैं कि यह छुरी किस कारखाने में बनी है?

चूजो के कारखाने में!



चूजो!
ये अस्त्र तुम्हीं ने बनाया है?





जी हाँ।



मैं यह जानना चाहता हूँ कि तुमने यह छुरी किसके लिए बनाई थी?



कौन हो तुम?

नागराज!!

वो कियो है। ऐसे हथियार बनाने का ऑर्डर मुझे उसी से मिलता है।



वो मुझे कहाँ मिलेगी?



श्री शार्ड रेस्तरां

मैम! आपके लिए ये तोहफा भेजा है किसी ने।



इस तोहफे पर
'डेकोरेटिव नॉट' तुमने
जानबूझकर नहीं बांधी
या भूल गए?



...दोनों ही सूरतों में
तुम्हें इस गुरस्ताखी की सजा
तो भुगतनी ही होगी।



तुम्हें अच्छी तरह से
पता है कि तोहफे पर 'डेकोरेटिव
नॉट' का ना बांधा जाना शत्रुता
का प्रतीक है।

खनाक!!



अपना ये
गुरस्ता उस पर मत निकालो
कियो।



...क्योंकि वो सिर्फ 'कुरियर
बॉय' का काम कर रहा है। तुम्हें
ये तोहफा मैंने भेजा है।





इसके वारों में सच्चाई है, सटीकता है।



दिल और दिमाग से जब तक आत्मा का मिलन ना हो।

तब तक शरीर ऐसे रिफ्लेक्स प्रदान नहीं करता।



जिस उत्तम तकनीक से यह लड़ती है।

तेरी
मौत की
सुपारी ली है
मैंने। जो काम
वहां इटली में
अधूरा छूट
गया था अब
यहां पूरा
करूँगी।



इसकी यह कला ही मुझे मदहोश कर देती है।



रिक्श

रेयो कुरुमा।

इची-नो-डो।

कुरुमासाकी।

सैन-नो-डो

नी-नो-डो।

सुरित सुको।

करी बेना

याकिजो।

ची-वारी।

ताई ताई!

ये सञ्जी वार एक्क समुराई फाइटर अपने शत्रु का ध्यान बंटाने के लिए एक ही क्षण में उस पर करता है जबकि उसका लक्ष्य शत्रु का सिर होता है।



रिक्SSSSश

मेरे पेट से लेकर छाती तक सजी वार करने के बाद...

...अब ये...



हीSSSSयाSSSS

...मेरी गर्दन पर अपना आखिरी वार कामी टेट वरी करेगी!!

मेरा अनुमान ठीक निकला।

यानी ध्यान भटकाकर लक्ष्य पर सधा हुआ वार।



और अब मैं भी इस पर इसी का पलट वार करूंगा।



यानी जहां सांप छोड़ूंगा इसे वहां इसवाना मेरा लक्ष्य नहीं है। मेरा लक्ष्य इसकी वो कलाई है...

हिरःश!!!



...जिसमें उसने तलवार धाम रखी है।

और यह सांप जहरीला नहीं है।

लेकिन यह बात कियो नहीं जानती।

थड!!!

उफ!

रखना क!

जिसका फायदा मुझे मिलेगा।

यह भी हर आम अनजान इंसान की तरह सांप के काटने से जस्ूर घबरा जाएगी।

अब हाथ-पांवों को कष्ट दिया तो कष्ट के साथ मरेगी।

बताओ। मेरी मौत को अपना लक्ष्य क्यों बनाया तुमने? क्यों मारना चाहती हो मुझे?

मुझे तुम्हारी मौत की सुपारी मिली थी।

मेरा लक्ष्य है अपने पापा के हत्यारे से बदला लेना।

जिसके लिए मुझे याकूजा की ताकत चाहिए थी और याकूजा ने उस ताकत के लिए तुम्हारी मौत की शर्त रखी थी।



याकूज़ा को मेरी सुपारी किसने दी थी?

हमारे पास कैश का पैकेट आया था, जिसमें तुम्हें खत्म कर देने का 'नोट' लगा था।

ये सच बोल रही है।

एक सच्चा योद्धा कभी झूठ नहीं बोलता।



मौत का चेहरा विकृत ही होता है नागराज!

धाड!!



बदले की भावना अपने दिल से निकाल दो कियो और अपना रास्ता बदल लो। बदला वो आग है जिसमें इंसान खुद भी जल जाता है।

देखो! नफरत ने तुम्हारे सुंदर चेहरे को विकृत कर दिया है!! इसे फिर से...



मैं जो कर रही हूँ वो ठीक कर रही हूँ।



और जो कुछ मुझे करना है वो मैं करके रहूँगी। अब मेरे रास्ते में आले ही नागराज आउ या यमराज।



...मैं रुकने वाली नहीं।

इसे मैं क्या सजा देता? यह भटकती हुई है। इसे तो खुद मदद की जरूरत है। समय मिला तो मैं इसकी मदद करूँगा।

लेकिन क्या मुझे समय मिल पाएगा?

जिसने श्री जापान में मेरी सुपारी दी होगी
उसके इरादे बहुत खतरनाक होंगे।

क्योंकि आतंकहर्ता नागराज की मौत वही चाह
सकता है जिसे फैलाना हो गंभीर आतंका

क्या आने वाले दिनों में यह शांत और खूबसूरत
देश आतंकवाद से दहलने वाला है?

ये शांति पसंद, भोले लोग जो हर पल अपने कैरियर के
लिफ्ट घड़ी की सुईयों के साथ भागे चले जाते हैं। क्या
दुनिया के सबसे बड़े तूफान को झेलने को तैयार होंगे?

शायदी नहीं।

खौफ फैलाने वाले बेखौफ ही होते हैं।

हम फ्यूरियस
फाइव के सभी सदस्य आपकी
लम्बी आयु के लिए बुद्ध से
प्रार्थना करते हैं।

डैड ली
मारा गया लेकिन
हम श्री आपके हर
आदेश पर अपने
प्राण न्यौछावर
करेंगे।

अब आजादी
करिब है।

...मगर उसके
लिए संघर्ष करना
होगा।

मैं फुचू
जेल में पहुँच
चुका हूँ...

ओऽम्!!

ओऽम्!!

ओऽम्!!

फुचू जेल

जिसका मन चीख
रहा हो, उसे अपनी जुबान पर
लटके चुप्पी के तालों को
तोड़ देना चाहिए।

तेरह सालों
से तुम्हारा मन अशांत
है मगर जुबान चुपा इस
चुप्पी को तोड़ दो शुरु
कोशीमासा।



कामीकाजे अटैकर्स
को 'बॉडी क्रेशिंग मिशन'
पर भेजा जाता था।

बूम!!!



जिस तरह मधु-
मक्खी डंक मारने के बाद
खुद भी खत्म हो जाती है। ठीक
उसी तरह से ये अटैकर्स भी अपना
काम करने के साथ ही खत्म
होते चले जाते हैं।

बूम!!!



क्या
हुआ? ये विस्फोट
कैसे हैं?

जेल पर
सूसाइड अटैकर्स का
हमला हुआ है।

उन्होंने अपने साथ
ही सिक्योरिटी टॉवर्स और
बैरक को उड़ा दिया है।



जेटली सर! आप तो
मिलिट्री इंटेलीजेंस से जुड़े हैं। आप
यहां क्या कर रहे हैं?

क्या आप बता
सकते हैं कि जेल पर हमला
क्यों हुआ है?



फिजूल के प्रश्न
मत कीजिए। जेल पर सूसाइड
अटैकर्स का हमला हुआ है। आप
लोग कोई सुरक्षित जगह
देखिए।

हम तो यहां
कैदियों के लिविंग कंडिशन पर
कवरेज लेने आए थे।

लेकिन यहां
तो ब्रेकिंग न्यूज़ हाथ
लग गई।



हमारे प्लाइंग
स्क्वॉड ने जेल की अधिकांश
सिक्योरिटी को ध्वस्त करके हमारा
जेल के अंदर पहुंचने का
रास्ता बना दिया है।



आह!

आं!

कच्चाक

अब यहां से बची खुची
सिक्योरिटी को खत्म करके हमें
अपना काम पूरा करना है।



हमारी गनों
की नाल पिघल
गई।



भून दो!





आतंकवाद ने पुकार लिया है।



जाना होगा उस हमले से टकराने
के लिए जा कहलाता है।...

कामीकाजी

क्रमशः